

Schuleigener Arbeitsplan für Religion - Schuljahr 2021/ 22 (02. September 2021 – 13. Juli 2022)

| Jg. | 1. Quartal (02.09.-15.10.2021) 6 Wochen Minus Klassenfahrtswoche = 5 Wochen | | 2. Quartal (01.11.-22.12.2021) 7,5 Wochen | | 3. Quartal (10.01.-28.01.2022) Minus Projektwoche = 2 Wochen (02.02.-01.04.2022) 8,5 Wochen = 10,5 Wochen | | 4. Quartal (20.04.-13.07.2022) 11,5 Wochen | |
|-------------------------------------|--|--------------|---|------------------|--|-------------|---|--------------|
| 5 | Ich und die anderen / Freundschaft | Herbstferien | Kirche und Glaubensfeste | Weihnachtsferien | Umgang mit der Schöpfung | Osterferien | Nach Vorstellungen von Gott fragen | Sommerferien |
| Medien / Methoden / Techniken | <ul style="list-style-type: none"> Fragebogen Meditation Ich- Rollenspiele | | <ul style="list-style-type: none"> Geschichten verfremden Rollenspiele entwickeln Festkalender erstellen | | <ul style="list-style-type: none"> Collage erstellen Leporello erstellen | | <ul style="list-style-type: none"> Künstlerische Ausgestaltung | |
| Berufsorien- tierung | | | <ul style="list-style-type: none"> Berufe in der Kirche: Priester(in), Pfarrer(in), Pastor(in), Küster(in) etc. | | <ul style="list-style-type: none"> Berufe rund um das Thema Umweltschutz Soziale Berufe in kirchlichen Einrichtungen (Diakonie, Caritas) | | | |
| 6 | Jesus Christus und seine Zeit | | Der Islam | | Jesus Christus und seine Zeit | | Der Islam | |
| Medien / Methoden / Techniken | <ul style="list-style-type: none"> Rollenspiele Bibeltexte analysieren und interpretieren Gestalten eines Dorfes/einer Synagoge | | <ul style="list-style-type: none"> ein informatives Plakat gestalten ein Interview vorbereiten, durchführen und auswerten | | <ul style="list-style-type: none"> Rollenspiele Bibeltexte analysieren und interpretieren Gestalten eines Dorfes/einer Synagoge | | <ul style="list-style-type: none"> ein informatives Plakat gestalten ein Interview vorbereiten, durchführen und auswerten | |
| Berufsorien- tierung | <ul style="list-style-type: none"> Handwerkliche Berufe (ähnlich denen zur Zeit Jesu: Fischer, Schäfer, Bäcker etc.) | | <ul style="list-style-type: none"> Handwerkliche Berufe (ähnlich denen zur Zeit Jesu: Fischer, Schäfer, Bäcker etc.) | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 7 | Von den Anfängen der Kirche bis zur Reformation | | Nachfolge und Dienst am Nächsten | | Von den Anfängen der Kirche bis zur Reformation | | Nachfolge und Dienst am Nächsten |
| Medien / Methoden / Techniken | Methoden <ul style="list-style-type: none"> einen Zeitstrahl erstellen in informatives Plakat gestalten und präsentieren | | Methoden <ul style="list-style-type: none"> ein Interview vorbereiten, durchführen und auswerten einen biblischen Text analysieren und interpretieren | | Methoden <ul style="list-style-type: none"> einen Zeitstrahl erstellen in informatives Plakat gestalten und präsentieren | | Methoden <ul style="list-style-type: none"> ein Interview vorbereiten, durchführen und auswerten einen biblischen Text analysieren und interpretieren |
| Berufsorientierung | Berufsorientierung <ul style="list-style-type: none"> Kirchliche Ämter | | Berufsorientierung <ul style="list-style-type: none"> Berufe des sozialen Arbeitsfeldes (Diakonie/Caritas als Arbeitgeber); z.B. Altenheime, Kindergärten, Pflegeeinrichtungen etc. | | Berufsorientierung <ul style="list-style-type: none"> Kirchliche Ämter | | Berufsorientierung <ul style="list-style-type: none"> Berufe des sozialen Arbeitsfeldes (Diakonie/Caritas als Arbeitgeber); z.B. Altenheime, Kindergärten, Pflegeeinrichtungen etc. |
| 8 | Geschichte und Gegenwart des Judentums | | Geschichte und Gegenwart des Judentums | | Gewissen – wie soll ich mich entscheiden | | Nach Gott fragen |
| Medien / Methoden / Techniken | Methoden <ul style="list-style-type: none"> ein Interview vorbereiten, durchführen und auswerten | | Methoden <ul style="list-style-type: none"> ein Interview vorbereiten, durchführen und auswerten Historisches Rollenspiel Standbild | | Methoden <ul style="list-style-type: none"> ein Rollenspiel gestalten einen inneren Monolog gestalten | | Methoden <ul style="list-style-type: none"> einen biblischen Text analysieren und interpretieren |
| Berufsorientierung | | | | | | | |
| 9 | Buddhismus / Hinduismus | | Liebe, Vertrauen und Sexualität | | Die Frage nach Gott | | Stationen der Kirchengeschichte |
| Medien / Methoden / Techniken | <ul style="list-style-type: none"> schriftlich und mündlich Stellung nehmen gestalterische Präsentation von Inhalten | | <ul style="list-style-type: none"> ein Rollenspiel gestalten einen inneren Monolog gestalten | | <ul style="list-style-type: none"> Mündlich und schriftlich Stellung nehmen | | <ul style="list-style-type: none"> einen Vortrag vorbereiten und präsentieren ein informierendes Plakat/eine informierende |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | | | | Präsentation erstellen und präsentieren | |
| Berufsorientierung | | | <ul style="list-style-type: none"> Berufe aus dem sozialen Berufsfeld (Sozialarbeiter etc.) | | | <ul style="list-style-type: none"> Berufsfelder in der Kirche | |
| 10 | Altern, Sterben, Tod | | Tod und Auferstehung Jesu | | Ethische Konflikte | Ethische Konflikte | |
| Medien / Methoden / Techniken | <ul style="list-style-type: none"> schriftlich und mündlich Stellung nehmen einen inneren Monolog gestalten Karikaturen analysieren und interpretieren | | <ul style="list-style-type: none"> kreatives Gestalten von Inhalten synoptischer Vergleich Analyse und Vergleich biblischer Texte | | <ul style="list-style-type: none"> Mündlich und schriftlich Stellung nehmen ethische Urteilsbildung | <ul style="list-style-type: none"> Mündlich und schriftlich Stellung nehmen ethische Urteilsbildung | |
| Berufsorientierung | <ul style="list-style-type: none"> Berufe aus dem sozialen und medizinischen Berufsfeld (Krankenhaus, Palliativmedizin, Hospiz, Pflegeheim) Berufe aus dem thematischen Bereich Tod und Sterben (Friedhofsgärtner, Bestatter, Steinmetz) | | | | | | |